

**PLANNING PREVISIONNEL CQH APT - ST QUENTIN - DU 25 AU 29 AVRIL 2022**

	J1	J2	J3	J4	J5
<b>M A T I N</b>	<p><b>Réveil pédagogique</b> sur les contenus abordés au module 1 :</p> <p align="center"><b>Le public</b></p> <p>Les différentes familles de handicap, les principaux facteurs de risque et leur prévention, les incidences de ces derniers sur la prise en charge d'un groupe mixte et/ou hétérogène</p> <p align="center"><b>La pédagogie</b></p> <p>L'utilisation et l'adaptation des APS, le matériel spécifique, la pédagogie différenciée... (Possibilité de s'appuyer sur des vidéos, de proposer des études de cas...)</p>	<p><b>Conception d'un cycle multisport :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un état des lieux permettant d'identifier des objectifs de cycle</li> <li>Réaliser une évaluation initiale des capacités des pratiquants</li> <li>Programmer les séances en fonction des objectifs fixés</li> <li>Utiliser au mieux les familles d'APS pour répondre aux objectifs de cycle fixés</li> <li>Prévoir les modalités et construire les outils d'évaluation</li> <li>Réaliser une évaluation finale afin de voir les progrès réalisés et l'atteinte des objectifs</li> <li>Analyser la cohérence du cycle</li> </ul> <p align="center">Envisager une prospective,</p>	<p>Conception d'un <b>projet d'action de développement</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Réaliser un état des lieux</li> <li>Définir les objectifs du projet</li> <li>Définir les actions</li> <li>Définir les moyens nécessaires</li> <li>Définir et contacter les différents partenaires possibles</li> <li>Définir la communication nécessaire à la réussite du projet</li> <li>Définir les modalités et outils d'évaluation du projet</li> </ul> <p align="center">Préparation de séquences pédagogiques pour l'après-midi</p>	<p>La <b>réglementation</b> en vigueur, les prérogatives des diplômés...</p> <p align="center">-----</p> <p><b>La sécurité</b></p> <p>CAT en cas d'incident / d'accident</p> <p align="center">-----</p> <p>Préparation de séquences pédagogiques pour l'après-midi</p>	<p align="center"><b>L'évaluation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Des pratiquants</li> <li>Du cycle</li> </ul> <p align="center">-----</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Préparation de séquences pédagogiques pour l'après-midi</li> </ul> <p align="center">-----</p> <p><b>Mise en pratique pédagogique</b> des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En auto-animation avec le groupe de stagiaire</li> <li>Avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap)</li> </ul>
	<b>A P R E S - M I D I</b>	<p><b>Visite d'un centre / établissement</b> permettant d'observer une séance d'APA. Echanges autour du rôle de l'AP dans le parcours des pratiquants (patients, résidents), le rôle de l'encadrant sportif et la place / outils / procédures de l'évaluation des pratiquants</p> <p align="center">-----</p> <p>Préparation de séquences pédagogiques pour le lendemain</p>	<p><b>Mise en pratique pédagogique</b> des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En auto-animation avec le groupe de stagiaire</li> <li>Si possible avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap)</li> </ul> <p align="center">-----</p> <p>Bilan des séquences proposées sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le contenu adapté ou non,</li> <li>L'attitude de l'animateur</li> <li>Les consignes</li> <li>La réponse des pratiquants</li> <li>La suite (optique du cycle)</li> </ul>	<p><b>Mise en pratique pédagogique</b> des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En auto-animation avec le groupe de stagiaire</li> <li>Si possible avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap)</li> </ul> <p align="center">-----</p> <p>Bilan des séquences proposées sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le contenu adapté ou non,</li> <li>L'attitude de l'animateur</li> <li>Les consignes</li> <li>La réponse des pratiquants</li> <li>La suite (optique du cycle)</li> </ul>	<p><b>Mise en pratique pédagogique</b> des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>En auto-animation avec le groupe de stagiaire</li> <li>Si possible avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap)</li> </ul> <p align="center">-----</p> <p>Bilan des séquences proposées sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Le contenu adapté ou non,</li> <li>L'attitude de l'animateur</li> <li>Les consignes</li> <li>La réponse des pratiquants</li> <li>La suite (optique du cycle)</li> </ul>