

PLANNING PREVISIONNEL CQH APT - ST QUENTIN - DU 25 AU 29 OCTOBRE 2021

	J1	J2	J3	J4	J5
M A T I N	<p>Réveil pédagogique sur les contenus abordés au module 1 :</p> <p align="center">Le public</p> <p>Les différentes familles de handicap, les principaux facteurs de risque et leur prévention, les incidences de ces derniers sur la prise en charge d'un groupe mixte et/ou hétérogène</p> <p align="center">La pédagogie</p> <p>L'utilisation et l'adaptation des APS, le matériel spécifique, la pédagogie différenciée... (Possibilité de s'appuyer sur des vidéos, de proposer des études de cas...)</p>	<p>Conception d'un cycle multisport :</p> <ul style="list-style-type: none"> Réaliser un état des lieux permettant d'identifier des objectifs de cycle Réaliser une évaluation initiale des capacités des pratiquants Programmer les séances en fonction des objectifs fixés Utiliser au mieux les familles d'APS pour répondre aux objectifs de cycle fixés Prévoir les modalités et construire les outils d'évaluation Réaliser une évaluation finale afin de voir les progrès réalisés et l'atteinte des objectifs Analyser la cohérence du cycle <p align="center">Envisager une prospective,</p>	<p>Conception d'un projet d'action de développement</p> <ul style="list-style-type: none"> Réaliser un état des lieux Définir les objectifs du projet Définir les actions Définir les moyens nécessaires Définir et contacter les différents partenaires possibles Définir la communication nécessaire à la réussite du projet Définir les modalités et outils d'évaluation du projet <p align="center">Préparation de séquences pédagogiques pour l'après-midi</p>	<p>La réglementation en vigueur, les prérogatives des diplômés...</p> <p align="center">-----</p> <p>La sécurité</p> <p>CAT en cas d'incident / d'accident</p> <p align="center">-----</p> <p>Préparation de séquences pédagogiques pour l'après-midi</p>	<p align="center">L'évaluation</p> <ul style="list-style-type: none"> Des pratiquants Du cycle <p align="center">-----</p> <ul style="list-style-type: none"> Préparation de séquences pédagogiques pour l'après-midi <p align="center">-----</p> <p>Mise en pratique pédagogique des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> En auto-animation avec le groupe de stagiaire Avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap)
	A P R E S - M I D I	<p>Visite d'un centre / établissement permettant d'observer une séance d'APA. Echanges autour du rôle de l'AP dans le parcours des pratiquants (patients, résidents), le rôle de l'encadrant sportif et la place / outils / procédures de l'évaluation des pratiquants</p> <p align="center">-----</p> <p>Préparation de séquences pédagogiques pour le lendemain</p>	<p>Mise en pratique pédagogique des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> En auto-animation avec le groupe de stagiaire Si possible avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap) <p align="center">-----</p> <p>Bilan des séquences proposées sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le contenu adapté ou non, L'attitude de l'animateur Les consignes La réponse des pratiquants La suite (optique du cycle) 	<p>Mise en pratique pédagogique des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> En auto-animation avec le groupe de stagiaire Si possible avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap) <p align="center">-----</p> <p>Bilan des séquences proposées sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le contenu adapté ou non, L'attitude de l'animateur Les consignes La réponse des pratiquants La suite (optique du cycle) 	<p>Mise en pratique pédagogique des séquences élaborées le matin :</p> <ul style="list-style-type: none"> En auto-animation avec le groupe de stagiaire Si possible avec un public mixte ou un public de centre (groupe constitué de personnes en situation de handicap) <p align="center">-----</p> <p>Bilan des séquences proposées sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> Le contenu adapté ou non, L'attitude de l'animateur Les consignes La réponse des pratiquants La suite (optique du cycle)